

COMO TORNAR O SEU PROJETO ÚNICO?

3 Dicas sobre como criar um projeto com identidade.

GUIDEBOOK 01



“

“A Arquitetura é um estado de espírito e não uma profissão.” (Priscila Prestes)

Mantenha o “espírito” do seu projeto em todas as suas fases, garantindo a sua essência.

INDÍCE

Introdução.....	p.3
Como tornar um projeto único.....	p.5
Case Study: Casa do Parque.....	p.15

INTRODUÇÃO

Não sabe como tornar o seu projeto único? Este E-Book pode ajudá-lo(a).

Nele, damos-lhe três dicas sobre como garantir a essência de um projeto desde o momento em que é idealizado, até à sua execução.

Por fim, apresentamos-lhe um Case Study, que teve como base essas três mesmas dicas.

1

Defina a identidade do seu projeto e seja criativo...

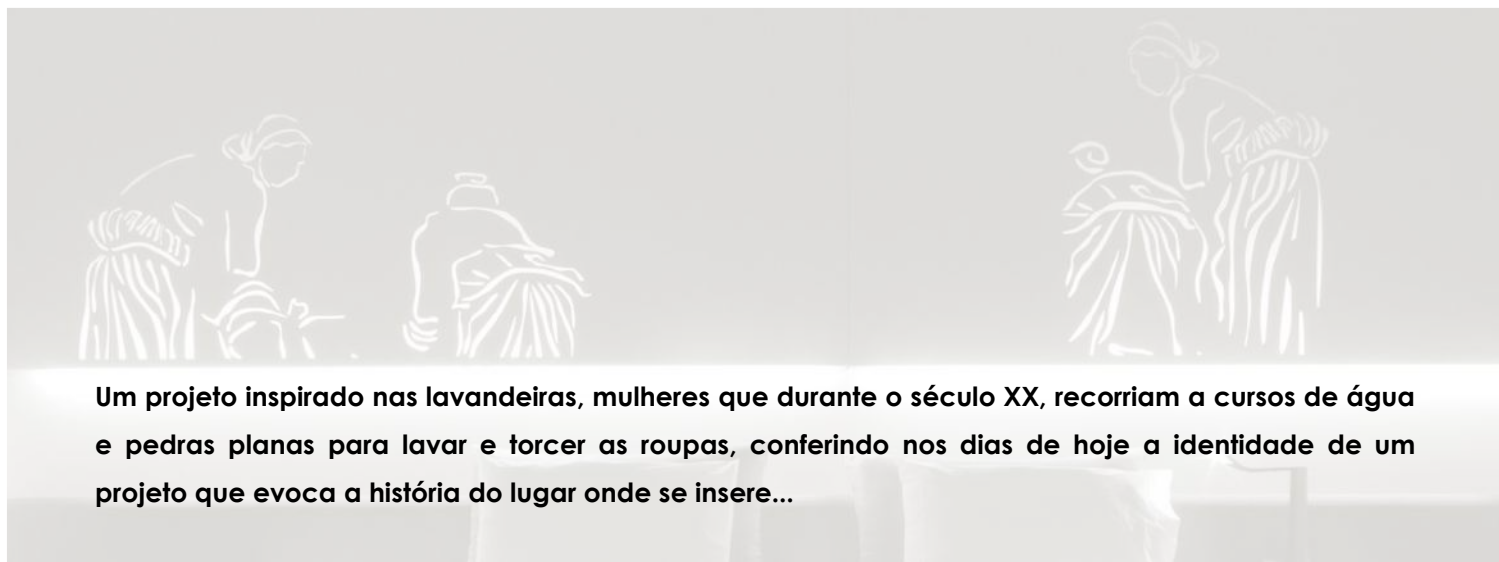
Seja não convencional... Abraçe o pensamento criativo e deixe que as linhas e planos se interessem, em função da sua imaginação.

Organize necessidades, debata ideias e defina o conceito do seu projeto...

Use esta oportunidade para expressar a sua identidade e ser um verdadeiro criador, sem limitações sobre as opções de mercado.



"I begin with an idea, and then it becomes something else" (Pablo Picasso)



Um projeto inspirado nas lavadeiras, mulheres que durante o século XX, recorriam a cursos de água e pedras planas para lavar e torcer as roupas, conferindo nos dias de hoje a identidade de um projeto que evoca a história do lugar onde se insere...

“A Arquitetura não controí só coisas. Ergue e sustenta lembranças.” (Priscila Prestes)

Neste projeto rural, a memória do lugar constitui o mote para a identidade dos espaços, desde o exterior, passando pelo revestimento de paredes, tetos e até mesmo em peças de mobiliário.

2

Escolha os materiais que melhor comunicam a identidade do seu projeto...

Após definir a identidade de um projeto é essencial tomar a decisão certa na escolha dos elementos que deverão integrar o espaço (materiais, cores, padrões...), dada a sua capacidade de estimular os nossos sentidos e comunicar a imagem pretendida...

Existem materiais que conferem a coerência formal e conceptual de um projeto, os quais podem integrar várias aplicações do mesmo.



MATERIAIS

○ metal pode consituir a opção ideal para...

- ... incrementar valor aos seus espaços;
- ... controlar níveis de privacidade, nomeadamente sob a forma de biombos;
- ... aumentar o nível de circulação de ar numa divisão;
- ... conferir uma solução de fácil limpeza aos espaços;
- ... conferir durabilidade e uma baixa necessidade de manutenção e consumo futuro.



CORES

Com a Bplan é possível o encontro às suas necessidades decorativas, dada a possibilidade de lacar uma peça a qualquer cor (RAL) e acabamento.



PADRÕES

Na Bplan, simples pedaços de metal podem facilmente converter-se em painéis que contam histórias... É a dinâmica de certos elementos de arte... a natureza que nos rodeia... a simplicidade e elegância da geometria... e a cultura que representa os diversos pontos do globo... que aliciam a nossa criatividade e dão origem aos nossos padrões. Crie o seu próprio padrão, com a Bplan...



3

Coloque as ideias em prática...

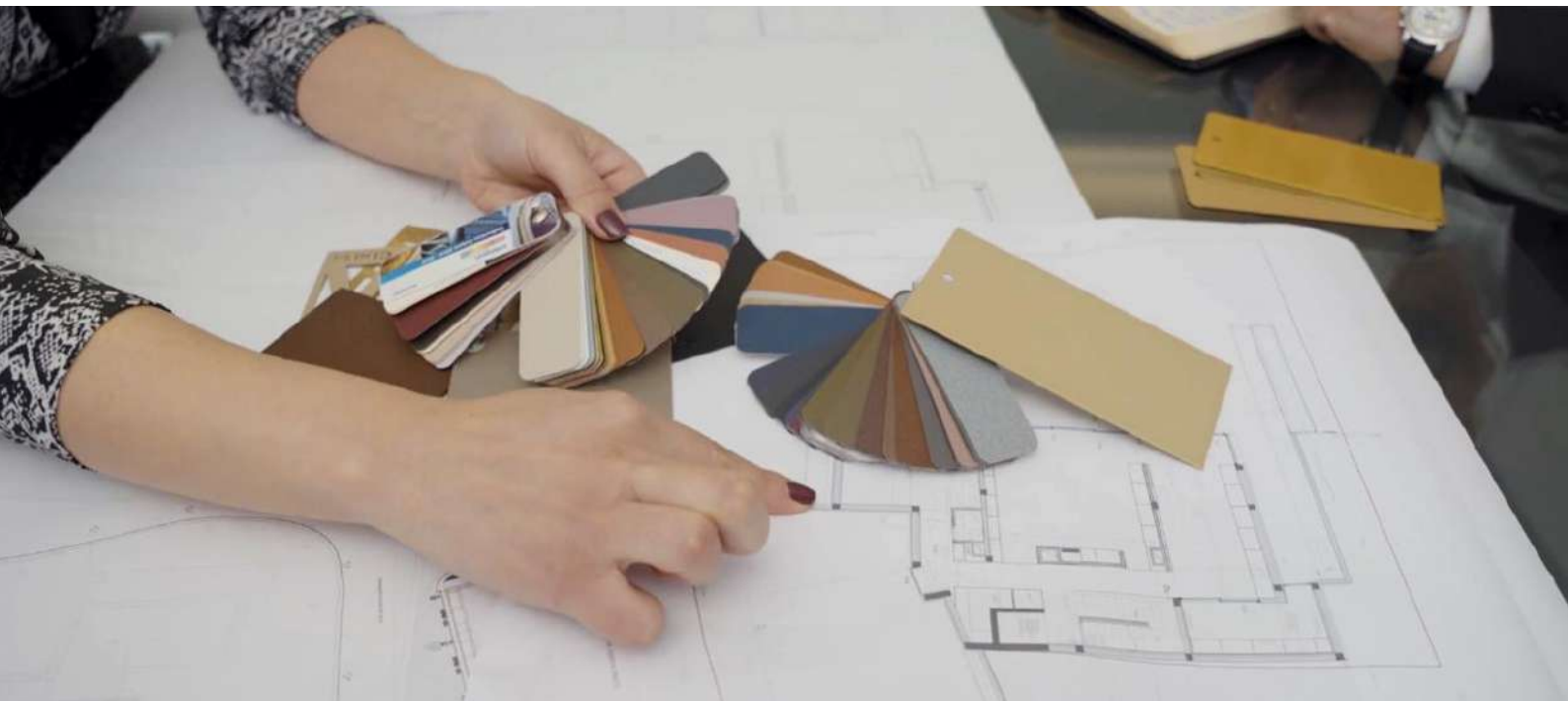
Uma equipa especializada, pode também ser um ótimo recurso na criação da identidade do projeto em mãos, ajudando a combater o gap existente entre a ideia/solução procurada e a diversidade dos processos que envolvem a sua concretização.

Considere a personalização ao invés da standardização, e diferencie o seu projeto dos restantes.



Na Bplan, dispomos de uma equipa especializada, composta por técnicos, engenheiros, arquitetos e designers, responsáveis pelo acompanhamento das necessidades e concretização das ideias dos nossos clientes, resultando na máxima personalização dos nossos produtos e serviços.

Não sabe como concretizar as suas ideias? Contacte-nos!





**PROJETOS COM IDENTIDADE...
EXEMPLO – CASA DO PARQUE**

A Casa do Parque...

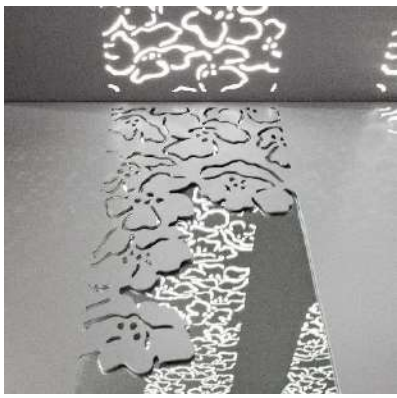
... foi o mote para o conceito do projeto, cuja fachada constitui o reflexo do parque, tratando-se de uma reinterpretação da natureza envolvente, num gesto de contemporaneidade.

À identidade da fachada, alia-se a sua versatilidade, permitindo diferentes níveis de privacidade e luz, conferindo um certo dinamismo, em função da utilização, tornando-se numa fachada "viva" e "orgânica".



Ainda que ao nível da sua envolvente urbana, o edifício se diferencie pela sua volumetria revestida com os painéis metálicos da BPLAN, é no seu interior que se substancia a vasta aplicabilidade deste material, impulsionada pela complementaridade existente entre a arquitetura e design dos diversos espaços e a sua decoração, por meio de peças únicas em metal.

Coerência.



Na zona social da habitação, destacamos um jardim interior, cuja dinâmica se estende pela sua envolvente, permitindo uma vivencia do espaço numa simbiose perfeita entre a natureza e a sua reinterpretação, no desenho das paredes e teto que o configuram.



O metal, caracterizado pela sua “frieza” e “robustez”, confere, neste espaço, como em tantos outros, um carácter aconchegante, sóbrio e elegante. Especialmente ao anoitecer, o espaço possibilita a criação de um ambiente mais intimista, provocado pelo efeito de luz que surge subtilmente entre os cortes no metal, tornando evidente, uma vez mais, a reinterpretação dos elementos da natureza assente no conceito da obra.





Rua Senhor dos Perdões, 116,122
4760-727, Vila Nova de Famalicão
www.bplan.pt

Mantenha-se em contacto...

[Instagram](#) | [Facebook](#) | [LinkedIn](#) | [Pinterest](#) | [Youtube](#)